~Nr7 ~09_2022

MOKTIS
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY, TURYSTYKI I SPORTU W OTWOCKU

Informator KULTURALNY

Egzemplarz BEZPŁATNY

Noc Wolności w Otwocku ~
W czasie wojny byliśmy byliśmy dziećmi. Wspomnienia otwockiej konspiracji ~
Blues w Muzeum Ziemi Otwockiej ~
Relacje z letnich wydarzeń ~

KIM JESTEŚMY

Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku jest samorządową instytucją kultury, powołaną w 2019 roku w miejsce Otwockiego Centrum Kultury. W struktury Ośrodka wchodzą:

- Amatorski Teatr Miejski im. Stefana Jaracza
- Kino Oaza
- Klub Smok
- Klub Mlądz
- Muzeum Ziemi Otwockiej
- Uniwersytet Trzeciego Wieku „Otwarte Drzwi”
- Miejskie Tereny Sportowe

MIASTO OTWOCK

MOKTIS

Wydawca: MOKTiS
Redakcja: Paweł Ajdacki, Agnieszka Czajkowska, Cezary Dąbrowski, Jakub Grott, Jacek Grymuza, Grzegorz Mazurkiewicz, Jakub Grzywacz Magdalena Trzaskowska, Tomasz Winnicki, Agata Zatyka
Fot.: Jacek Grymuza, Bartosz Korzeniowski, Cezary Pękul, Jerzy Żaczek
Korekta: Magdalena Trzaskowska
Projekt okładki: Aleksandra Winnicka
Reklama: reklama@moktis.pl
Skład graficzny: Katarzyna Małysiak

Tu odbierzesz bezpłatny Informator Kulturalny:

- Urząd Miasta Otwocka, u. Armii Krajowej 5, Otwock
- Teatr im. Stefana Jaracza, ul. Armii Krajowej 4, Otwock
- Kino Oaza, ul. Armii Krajowej 4, Otwock
- Firmowe sklepy piekarni Wanda w Otwocku
- Toyota Radość, ul. Patriotów 271, Warszawa
- Targowisk Miejskie, ul. Batorego, Otwock
- Rodzinne Centrum Zdrowia, ul. Grunwaldzka 13, Otwock
- Rodzinne Centrum Zdrowia „Dworek”, ul. Kraszewskiego 95, Otwock
- Wieczorkowscy Garmażerka, ul. Mysia 1, Otwock
- Portman Nieruchomości, M. Andriollego 34, lok. 15, Otwock
- Salon Empik, ul. Kupiecka 2, Otwock
- Salon Magia Urody, H. Kołłątaja 4, Otwock
- Salon Świat Urody, ul. Hoża 2, Otwock
- Barber Centrum Salon, ul. Świderska 1, Otwock
- Salon fryzjerski „Pasja”, ul. Reymonta 25
- Fitness Klub Imperium, ul. H. Kołłątaja 48, Otwock
- Pensjonat Nowy Gurewicz/Mirai Clinic, ul. Armii Krajowej 8, Otwock
- Garmażerka Obiady Babci Lodzi, ul. Sportowa 6, Otwock
- Zielarnia Zdrowie – Natura, ul. Andriollego 1, Otwock
- Restauracja NOVA, ul. Warszawska 11/13, Otwock
- Restauracja BARAK Burger chill & grill, ul. Karczewska 12, Otwock
- Bistro Merano, ul. Sosnowa 3/1, Otwock
- Cukiernia Sosenka, ul. M. Andriollego 75, Otwock
- Don Pastro Street Food, ul. Karczewska 14/16, Otwock
- Delikatesy Adria, ul. Karczewska 23, Otwock

moktisotwock

SPIS TREŚCI

4 Noc Wolności w Otwocku. 102. Rocznica Bitwy Warszawskiej
8 Obchody wybuchu Powstania Warszawskiego
10 W czasie wojny byliśmy dziećmi. Wspomnienia otwockiej konspiracji
12 Cykl "Dekady"
13 Muzyczne Kino Plenerowe
14 Dzień Gier Ulicznych
16 Nordic Walking dla Seniorów
17 Klub Mlądz
18 Otwarcie tras rowerowych Velo Otwock
20 Otwock tętniący życiem
23 Dołącz do naszego zespołu
24 Duch Delta - wywiad
26 Otwock Blues Bazar
28 Wydarzenia teatralne
30 Aktorzy Jaracza
32 Repertuar kinowy
34 Miasta - Ogrody: Śródborów i Soplicowo
37 Tadeusz Ślusarski - wspomnienie

Teatr im. Stefana Jaracza
ul. Armii Krajowej 4
Nr. tel.: 22 779 36 43
664 914 444
teatr@moktis.pl

Kino Oaza
ul. Armii Krajowej 4
Nr. tel.: 22 779 36 43
kino@otwock.pl

Klub Smok
ul. Warszawska 11/13
Nr tel.: 22 779 26 61
klubsmok@moktis.pl

Klub Mlądz
ul. Majowa 202
Nr tel.: 22 788 45 71
klubmladz@moktis.pl

Muzeum Ziemi Otwockiej
ul. Narutowicza 2
Nr tel.: 22 788 15 45
archiwum@moktis.pl

Uniwersytet Trzeciego Wieku
„Otwarte Drzwi”
ul. Warszawska 11/13
Nr tel.: 601 332 544

SŁOWO WSTĘPU

Szanowni Państwo!

Za nami dwa intensywne wakacyjne miesiące, podczas których mieliśmy okazję wielokrotnie spotkać się z Państwem podczas organizowanych przez nas wydarzeń kulturalnych i sportowych.

To lato było wyjątkowe pod wieloma względami, a niektóre z wydarzeń z pewnością zostaną w pamięci, jak chociażby obchody 102. rocznicy zwycięskiej Bitwy Warszawskiej. Tegoroczna Noc Wolności w Otwocku zgromadziła rekordową publiczność. Po frekwencji widać, że również cykl spotkań „Muzyczne Kino Plenerowe” przypadł Państwu do gustu.

Chociaż uczniowie powrócili już do szkół i sezon urlopowy się skończył, my w zanadrzu mamy przygotowanych wiele wydarzeń w plenerze. Z przyjemnością zapraszam Państwa na spotkania wrześniowe, wśród których, jestem przekonany, każdy znajdzie dla siebie coś interesującego. Poza stałymi punktami letniego programu, czyli koncertami na Scenie Centrum czy zajęciami Fitness na Trawie, odbędą się również słynne: Narodowy Dzień Sportu - „Wyjdź na ulicę”, Festiwal Blues Bazar, gdzie podczas organizowanego przez MOKTiS pierwszego dnia w Muzeum Ziemi Otwockiej zagrają kapele, takie jak: Duch Delta i Kraków Street Band, oraz 11. edycję reaktywowanego, kultowego Świder Skim Fest.

Szczegółowe informacje o nadchodzących wydarzeniach, ale też obszerne relacje z minionych eventów, znajdziecie w tym numerze Informatora Kulturalnego. Zapraszam również na nowo powstały fanpage naszego miesięcznika, na którym możecie Państwo poznać kulisy powstawania magazynu, jak również pobrać wszystkie dotychczas wydane numery.

Do zobaczenia!

Z poważaniem

Tomasz Winnicki

Dyrektor
Miejskiego Ośrodka Kultury,
Turystyki i Sportu
w Otwocku

102. ROCZNICA BITWY WARSZAWSKIEJ

NOC WOLNOŚCI W OTWOCKU

Mieszkańcy Otwocka całymi rodzinami uczcili 102. rocznicę Bitwy Warszawskiej podczas zorganizowanego przez Miasto Otwock oraz Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu wydarzenia pod nazwą „Noc Wolności”.

Otwoczczanie gromadzili się licznie w parku miejskim już od godziny 15:00 na inauguracyjnym Koncercie Otwockiej Orkiestry Dętej. Po niej można było wysłuchać ciekawego wykładu historycznego pana Tomasza Żurawskiego z Muzeum 2 Korpusu Polskiego w Józefowie na temat historii Bitwy Warszawskiej 1920 r. w okolicach Otwocka, a o godzinie 16:30 uczestniczyć w koncercie fortepianowym.

Plener malarski - jedna z atrakcji tegorocznych obchodów

Gwiazda wieczoru - zespół T.Love, który tego roku obchodzi 40-lecie działalności

Prezydent Jarosław Margielski oraz Emmanuel Riotte - mer miasta partnerskiego Saint-Amand-Montrond

Na Placu Rotmistrza Pileckiego przez cały dzień trwał natomiast konkurs wiedzy o Józefie Piłsudskim, organizowany cyklicznie od trzech lat przez uczniów Szkoły Podstawowej Nr 4, mającej Marszałka za patrona. Nagrodą za uczestnictwo był lot balonem na wysokość ok. 30-40 metrów, co okazało się nie lada atrakcją. Choć kolejka oczekujących była długa, do późnych godzin wieczornych balonem „poleciało” aż 600 wytrwałych uczestników.

Oficjalne uroczystości patriotyczne z udziałem asysty honorowej Wojska Polskiego odbyły się w parku miejskim.

Po mszy świętej o godzinie 18:00, koncelebrowanej na tarasie Liceum Ogólnokształcącego im. K. I. Gałczyńskiego przez księży z otwockich parafii, z księdzem dziekanem Romanem Sankowskim na czele, nastąpił uroczysty przemarsz pocztów sztandarowych, zaproszonych gości, władz Miasta Otwocka oraz mieszkańców pod pomnik Marszałka Józefa Piłsudskiego.

Muniek Staszczyk

Msza Święta koncelebrowana przez proboszczów otwockich parafii

Historyczne wydarzenia z sierpnia 1920 roku przypomniał w swoim przemówieniu prezydent Otwocka Jarosław Margielski.

„Szanowni Państwo, drodzy mieszkańcy Otwocka!

Mijają właśnie 102 lata od jednego z najbardziej doniosłych, a zarazem jednego z najbardziej istotnych zwycięstw w historii naszego narodu, Europy i Świata. 102 lata od Bitwy Warszawskiej, która zdecydowała o przyszłych losach Państwa Polskiego.

Bitwy, która uratowała od zagłady dziedzictwo chrześcijańskiej Europy. 13 sierpnia 1920 r. zbliżał się czas rozstrzygnięcia wielkiej kampanii, która miała być zwrotem w historii Europy. Wojska bolszewickiej Rosji - znacznie liczniejsze i lepiej wyposażone, pod dowództwem Michaiła Tuchaczewskiego runęły na Warszawę, forsując pierwszą linię umocnień pod Radzyminem. Mimo zaciętej i bohaterskiej obrony, wieczorem 13-ego sierpnia Radzymin został zdobyty przez Bolszewików.

- Wydawało się, że nic już nie jest w stanie obronić Warszawy, w której rozpoczęła się masowa ewakuacja. Ale mimo przejściowego załamania, a nawet paniki, polska obrona krzepła! Do walki z zapałem przystąpiły rezerwy i młodzi ochotnicy, którzy ofiarą krwi chcieli utrzymać dopiero co wywalczoną niepodległość. (...)

To zwycięstwo oraz zacięty i krwawy opór na przedpolach Warszawy miały decydujący wpływ na losy całej wojny. Wiązały bowiem siły wroga i umożliwiły Józefowi Piłsudskiemu zadanie decydującego ciosu w najsłabszy punkt Armii Tuchaczewskiego. Wojska bolszewickiego frontu zachodniego zostały rozbite i zmuszone do odwrotu! Był to punkt zwrotny Wojny Polsko-Bolszewickiej, która ocaliła Polskę i Europę oraz zdecydowała o przyszłych losach Świata. (...) Niech żyje silna i niepodległa Polska! Silna materialnie, moralnie i duchowo zjednoczona.

Chwała Bohaterom!”

Następnie Minister Anita Czerwińska odczytała list od premiera Mateusza Morawieckiego, a poseł Zdzisław Sipiera - list od prezesa Prawa i Sprawiedliwości Jarosława Kaczyńskiego oraz Ministra Obrony Narodowej Mariusza Błaszczaka (z pełną treścią listów można zapoznać się na stronie internetowej Urzędu Miasta Otwocka). Głos zabrał też goszczący z wizytą w Otwocku mer naszego miasta bliźniaczego Saint-Amand-Montrond we Francji – Emmanuel Riotte.

W hołdzie bohaterom Cudu nad Wisłą poszczególne delegacje złożyły pod pomnikiem Marszałka wieńce i kwiaty.

Wieczorem władze Miasta Otwocka i goście z Francji złożyli też wieńce pod figurą Chrystusa w centrum miasta przy ul. Orlej, która została wzniesiona jako wotum dziękczynne mieszkańców Otwocka za zwycięstwo w bitwie nad bolszewikami w 1920 r.

Po części oficjalnej licznie zgromadzeni otwocczanie śmiało ruszyli na parkiet przed muszlą koncertową, gdzie aż do godziny 21:00 trwała potańcówka. Następnie rozpoczął się wyczekiwany koncert gwiazdy wieczoru – zespołu T.LOVE.

„Nie, nie, nie”, „”Chłopaki nie płaczą” czy „King” to tylko niektóre z przebojów, jakie usłyszeliśmy, ale oprócz znanych wszystkim hitów zespół zaprezentował również nowe utwory. Zgromadzona publiczność, którą ze sceny powitał prezydent Otwocka Jarosław Margielski wraz z merem Saint-Amand-Montrond, bawiła się doskonale.

Świętowanie zwieńczył pokaz fajerwerków, który przy dźwiękach piosenki „Think” Arethy Franklin rozświetlał niebo nad Liceum Ogólnokształcącym im. K. I. Gałczyńskiego.

Dziękujemy wszystkim za tak liczne uczestnictwo, wspaniałą atmosferę i wspólne świętowanie. Do zobaczenia za rok!

Każdy uczestnnik mógł odebrać swoją flagę

Szaleństwo taneczne podczas Potańcówki

GODZINA "W"

78. ROCZNICA WYBUCHU POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

Wiceprezydent Otwocka Paweł Walo z otwockimi kombatantami

tego dnia ruszyli do heroicznej walki, co roku w całej Polsce organizowane są uroczyste obchody. W tym roku, również w Otwocku, obchodziliśmy 78. Rocznicę Wybuchu Powstania Warszawskiego.

Na mocy rozkazu dowódcy Armii Krajowej, gen. Tadeusza Komorowskiego „Bora", 1 sierpnia 1944 r. o godz. 17.00, tzw. Godzinie „W" rozpoczęło się Powstanie Warszawskie. Miało na celu wyzwolenie stolicy spod niemieckiej okupacji przed wkroczeniem do niej Armii Czerwonej. Powstanie, planowane na kilka dni, upadło 3 października po 63 dniach walki. W jego wyniku zginęło od 16 tys. do 18 tys. żołnierzy AK i od 150 tys. do 180 tys. cywilów. Po kapitulacji Warszawa została doszczętnie zniszczona przez Niemców. Chcąc uczcić pamięć tych, który tam-

Tego dnia otwocczanie, przedstawiciele władz Miasta Otwocka i Powiatu Otwockiego, licznie zgromadzili się na Skwerze Szarych Szeregów, aby oddać hołd bohaterom. W uroczystości upamiętniającej bohaterską walkę powstańców uczestniczyli także: członkowie Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej Koła nr 4 „Fromczyn" w Otwocku, przedstawiciele Związku Kombatantów RP i byłych Więźniów Politycznych, Hufiec ZHP Otwock,pododdziały strzelców ZS „Strzelec" JS 1548 im. Żołnierzy Armii Krajowej IV Rejon „Fromczyn", uczniowie klas mundurowych Zespół Szkół Ekonomiczno-Gastronomicznych w Otwocku, poczty sztandaro-

Grzegorz Wilk w twórczości K. K. Baczyńskiego

Część artystyczna w wykonaniu dzieci z Przedszkola nr 18 im. Kubusia Puchatka w Otwocku

Przedstawiciele Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej Koła nr 4 "Fromczyn" w Otwocku

Warta harcerzy przy pomniku Szarych Szeregów

we, służby mundurowe, Bractwo Strzelców Kurkowych „Lechity" im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, Komenda Powiatowa Policji w Otwocku, Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Otwocku, członkowie Klubu Motocyklowego Zryw MC Poland, przedstawiciele organizacji i stowarzyszeń oraz otwockich szkół i przedszkoli.

O godz. 17:00 rozległ się sygnał Warsaw Calling oraz dźwięk syren, któremu towarzyszyły sygnały dźwiękowe wozów strażackich, motocykli z Klubu Zryw MC Poland oraz efekty specjalne w postaci rac odpalonych przez kibiców Legii Warszawa. Minutą ciszy i skupienia uczczono pamięć bohaterów oraz rocznicę wybuchu. W hołdzie poległym Powstańcom odśpiewano hymn Polski i zapalono znicz.

Jako pierwszy głos zabrał pan Jan Rędaszka, Prezes Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej Koła Nr 4 „Fromczyn" w Otwocku. Przemawiał również Paweł Walo wiceprezydent Otwocka.

„To dla mnie olbrzymi zaszczyt, że mogę dziś razem z Państwem być tutaj i oddawać hołd bohaterom Powstania Warszawskiego. Mówiąc bohaterom mam na myśli nie tylko Powstańców, którzy przez 63 dni w dramatycznych okolicznościach przelewali krew za wolną Polskę, ale również ludność cywilną Warszawy, która przeżyła koszmar nieporównywalny z żadnym innym wydarzeniem w tysiącletniej historii naszego kraju.

Te dwa oblicza wydarzeń sprzed 78 lat, to militarne i to cywilne, nie pozwalają nam wspominać tych strasznych 2 miesięcy bez emocji. Skala okrucieństwa niemieckiego okupanta dowodzi jednoznacznie, że dopuszczono się zbrodni ludobójstwa!

Dziś są jeszcze wśród nas bohaterowie tamtych dni, dla których miłość do ojczyzny była silniejsza niż strach. Bez odpowiedniego uzbrojenia, bez przeszkolenia, bez wsparcia z zewnątrz, podejmowali walkę nie tylko o wolność, ale przede wszystkim o godność.

Dzisiejsze spory o zasadność wybuchu Powstania Warszawskiego nie powinny być oderwane od ówczesnych okoliczności, ale przede wszystkim - nie mogą przesłaniać najważniejszego - że my, Polacy, wolność miłujemy ponad wszystko!

Niech pamięć o Powstańcach będzie spoiwem łączącym tak bardzo dziś podzielone nasze społeczeństwo, a samo Powstanie Warszawskie niech udziela nam nieustannie lekcji, po której nigdy, przenigdy nie powiemy już, że „Wolność krzyżami się mierzy".

Cześć i chwała bohaterom!"

Następnie pododdziały strzelców ZS „Strzelec" JS 1548 im. Żołnierzy Armii Krajowej IV Rejon „Fromczyn" i uczniów Zespół Szkół Ekonomiczno-Gastronomicznych w Otwocku przeprowadziły Apel Pamięci. Zwieńczeniem tej części uroczystości było złożenie pod pomnikiem Szarych Szeregów wiązanek kwiatów przez poszczególne delegacje, pośród których znaleźli się m.in. przedstawiciele szkół, instytucji, stowarzyszeń i partii politycznych.

Wyjatkowym momentem uroczystości była część artystyczna, podczas której dzieci z Przedszkole nr 18 im. Kubusia Puchatka w Otwocku śpiewały powstańcze piosenki, a następnie wystąpił wokalista Grzegorz Wilk, przedstawiający twórczość Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

Ostatnim punktem programu na Skwerze Szarych Szeregów była transmisja filmu "Podczas wojny byliśmy dziećmi. Wspomnienia otwockiej konspiracji." - wzruszającej relacji mieszkańców Otwocka, którzy działali w ruchach konspiracyjnych podczas niemieckiej okupacji.

Następnie, na zakończenie całego dnia, spotkaliśmy się na Scenę Centrum na wspólne śpiewanie piosenek powstańczych z zespołem "Kompania Muzyczna 44", który przepięknie wykonał takie utwory, jak "Pałacyk Michla", "Warszawskie dzieci" czy "Warszawianki".

Otwocczanie śpiewają powstańcze piosenki

HISTORIE, KTÓRE MUSZĄ PRZETRWAĆ

W CZASIE WOJNY BYLIŚMY DZIEĆMI

Minął rok od powstania filmu dokumentalnego " W czasie wojny byliśmy dziećmi. Wspomnienia otwockiej konspiracji", opowiadającego o działalności podziemnej otwockich dzieci i młodzieży w czasie okupacji niemieckiej podczas II wojny światowej.

Prace do filmu rozpoczęły się pod koniec czerwca 2021 roku, poczynając od opracowania koncepcji i scenariusza. Następnie odbyliśmy szereg spotkań - często naładowanych dużym ładunkiem emocjonalnym - z otwockimi Kombatantami, których arcyciekawe historie i ciekawostki o okupowanym Otwocku znalazły swoje odzwierciedlenie w finalnej postaci filmu.

Opowieści o odwadze i determinacji ówczesnej młodzieży, wychowaniu w duchu patriotyzmu i oporu wobec okupanta, tragizmie Żydów z otwockiego getta, Otwocku powojennym, czy wreszcie przywołanie bohaterskich postaci z księdzem Raczkowskim na czele, były elementami składowymi tego projektu. Bohaterowie filmu dzielili się swoimi wspomnieniami bardzo chętnie, w swojej skromności wielokrotnie podkreślając, że jako dzieci uczestniczyli w konspiracji niejako na obrzeżach działań antyokupacyjnych w pełnym tego słowa znaczeniu. Zadania, jakie stawiali przed nimi żołnierze AK, polegały głównie na kolportażu prasy podziemnej, szkoleniach paramilitarnych, stawaniu na czatach czy działań z zakresu małego sabotażu. Nie zabrakło też reminiscencji o Otwocku przedwojennym - czasach szkolnych, parku miejskim, aktywnościach sportowych i dziecięcej beztrosce tak brutalnie przerwanej przez napaść na Polskę Niemców, a później Sowietów.

Pan Bohdan Russek, ps.: "Bohun" i Pani Elżbieta Sawic, ps.: Czynna" podczas oficjalnej premiery filmu

W czasie realizacji zdjęć mieliśmy zaszczyt gościć u Pana Janusza Komorowskiego, Powstańca Warszawskiego

Pan Bohdan Głowacki ps. "Foka" (kadr z filmu)

Oficjalna premiera miała miejsce podczas Nocy Wolności w Otwocku 2021, a po projekcji na scenę zostali zaproszeni i gorąco oklaskani główni bohaterowie - Pani Elżbieta Sawic, Pani Halina Piasecka, Pan Bohdan Głowacki, Pan Bohdan Russek oraz Pan Janusz Komorowski (będący także jednym z ostatnich Powstańców Warszawskich). Kilka dni później film zadebiutował na dużym ekranie w otwockim kinie Oaza, po czym zorganizowana została seria otwartych i bezpłatnych seansów dla wszystkich mieszkańców. Dzięki współpracy z Oświatą Miejską, również dzieci i młodzież z klas IV-VIII otwockich szkół podstawowych mieli przygotowane projekcje filmu w ramach lekcji historii. Aktualnie trwają rozmowy związane z udostępnieniem naszej realizacji do jednego z ogólnopolskich kanałów telewizyjnych o profilu historycznym. Dodatkowo we wrześniu,(1.09 i 16.09) planujemy dodatkową projekcję filmu w kinie Oaza, na którą wstęp będzie bezpłatny.

Kulisy powstania filmu

"Projekt powstał oddolnie, z potrzeby oddania hołdu wszystkim tym, którzy działali w podziemiu niepodległościowym na terenie Otwocka, a także poczucia, że to ostatni moment, aby oddać głos ostatnim żyjącym członkom otwockiej konspiracji. Niezwykle bolesnym było przeświadczenie, że - zwłaszcza w latach '90 - o pamięć otwockich Kombatantów zabiegali głównie Oni sami. Tablice upamiętniające w kruchcie kościoła św. Wincentego a' Paulo, nadanie nazwy Skweru Szarych Szeregów i ronda im. ks. Raczkowskiego - to w dużej mierze wynik starań i zabiegów środowiska kombatanckiego. Nasz film jest tylko skromnym uzupełnieniem tych oraz wszystkich innych działań, które w ostatnich latach czy to piórem, czy street'artem, czy też za pomocą różnych innych form były podejmowane przez wiele osób w celu ocalenia od zapomnienia pamięci o członkach otwockiego ruchu oporu.

Spotkania z bohaterami filmu budziły wśród członków naszej niewielkiej ekipy realizacyjnej poczucie nobilitacji - w końcu nieczęsto ma się świadomość, że niezwykle skromna seniorka mieszkająca na jednym z osiedli mieszkaniowych w centrum naszego miasta, jest w rzeczywistości uosobieniem szlachetności, niezłomności oraz trzymania się żelaznych zasad. Przesadzony patos? Absolutnie nie, bo historia życia Pani Elżbiety Sawic z pewnością zasługuje na oddzielne opracowanie.

Mam nadzieję, że "W czasie wojny byliśmy dziećmi..." choćby dla części odbiorców był przyczynkiem do refleksji i oddania szacunku wszystkim otwockim konspiratorom zrzeszonym w Szarych Szerach i Armii Krajowej. Cześć Ich pamięci!"

Cezary Dąbrowski

SCENA POD JARACZEM

W STYLU LAT 20', 60' I 90'

Cóż to były za wakacje! Jeszcze długo będziemy wspominać te spędzone z Państwem chwile! Cieszy nas, że imprezy organizowane na Scenie pod Jaraczem, czyli cykl "Dekady" oraz Muzyczne Kino Plenerowe, przypadły Wam do gustu.

W trzy sierpniowe wieczory mieliśmy okazję przenieść się w czasie. Pierwszym przystankiem na naszej trasie były lata 20'. Wierni fani przedwojennych klimatów mogli obejrzeć film "Ada to nie wypada" w zrekonstruowanej cyfrowo wersji. Po seansie przy Scenie pod Jaraczem odbył się dancing. Obok parkietu roztańczonego do dawnych hitów stała ścianka zdjęciowa. Dzięki rekwizytom można było się przebrać do zdjęcia stylizowanego na lata 20'.

Tydzień później spotkaliśmy się na "Potupajce pod Jaraczem".

Kargul, podejdź no do płota!

Wieczór rozpoczął się filmem „Sami Swoi". Zaraz po zakończonym seansie dźwięki hitów z lat 60' zebrały sporą publiczność pod teatrem, których nie wystraszyła zapowiadana burza. Tańce cieszyły się takim powodzeniem, że do samego końca parkiet pozostawał pełen. Do przebojów Karin Stanek, Elvisa Presleya czy Czerwonych Gitar bawili się zarówno starsi, jak i młodsi tancerze. Ponadto, przygotowana przez naszych pracowników fotościanka pozwalała wcielić się w Pawlaka i Kargula i zrobić sobie wspólne zdjęcie.

Ten numer Informatora oddawaliśmy do druku dwa dni przed ostatnim spotkaniem z cyklu w stylu lat 90'. O tym, jak udał się wieczór, podczas którego najpierw obejrzeliśmy kultowy film "Chłopaki nie płaczą", a potem w kolorowych strojach i niezastąpionych szybkich okularach, ruszyliśmy na parkiet szaleć do przebojów Britney Spears i Scootera, przeczytacie w październikowym wydaniu naszego miesięcznika.

Do zobaczenia !

Potupajka w stylu lat lat '20

MUZYCZNE

KINO PLENEROWE

Amy Winehouse/ I Told You I Was Trouble - Live In London

Ciepłe letnie wieczory, rozgwieżdżone niebo, spotkania z przyjaciółmi – to prawie wszystkie składowe na idealne rozpoczęcie weekendu. Kiedy dodamy do niego seans filmowy albo dobry koncert, mamy gotowy przepis na świetnie spędzony czas. Dlatego pomysł postanowiliśmy wcielić w życie i tym sposobem powstał cykl "Muzyczne Kino Plenerowe".

W niemal każdy czwartkowy wieczór Scena pod Jaraczem zamieniała się salę projekcyjną pod chmurką. Na leżakach i kocach rozłożonych na trawie gromadzili się fani dobrej muzyki, dla których na specjalnie przygotowanym ekranie ledowym graliśmy jedne z najlepszych koncertów w historii.

W lipcu cykl rozpoczęliśmy od koncertu Michaela Jacksona "Live in Bucharest - Dangerous Tour". Już od pierwszej chwili król popu zaczął rządzić ręką w błyszczącej rękawiczce, a pierwsi widzowie przenieśli się pod samą scenę. Przez ponad 2 godziny koncertu gości tylko przybywało. Nie zabrakło również tańców do największych przebojów Michaela Jacksona, takich jak: „Billy Jean" czy „Smooth Criminal".

Kolejną gwiazdą kina plenerowego, kontynuującą koncerty "monarchów" popu, był nie kto inny, jak zespół Queen. Na tym spotkaniu mogliśmy wspólnie obejrzeć koncert w Budapeszcie, podczas którego, na Nepstadionie zgromadziło się ponad 80 tyś. słuchaczy. W Otwocku widzów było tylko odrobinę mniej...

Trzecie spotkanie koncertowe w pełni należało do grupy hip hopowej "Paktofonika". Jest to jeden z najważniejszych zespołów tego typu w Polsce. Koncert przyciągnął mnóstwo fanów tego gatunku. Można było zaobserwować zarówno młodzież, jak i dorosłych, którzy przy pierwszych kasetach kształtowali swoje muzyczne gusta.

Po tak ważnych pionierach w swoich gatunkach nie mogło zabraknąć jednego z najbardziej utalentowanych polskich artystów. Koncert Zbigniewa Wodeckiego z orkiestrą Mitch&Mitch pod tytułem "Space Odyssey" przypadł do gustu zarówno najmłodszym słuchaczom, jak i dorosłym i seniorom. Dodatkowo piękna aura na zewnątrz dopełniła wraz z mistrzem pięknego wieczoru.

Już tydzień później na otwockie salony plenerowe zawitała mistrzyni soulu i R&B - Amy Winehouse. Tego wieczoru można było obejrzeć jej najlepszy koncert w karierze. Do ostatniej minuty występu każdy z przejęciem wsłuchiwał się w unikatowy głos wokalistki i przepiękne teksty.

Kolejny koncert był prawdziwą gratką dla fanów muzyki elektronicznej. Depeche Mode i ich "Spirits In The Forest" po raz kolejny sprawił, że pod Teatrem im. S. Jaracza w Otwocku zgromadził się tłum melonamów.

I chociaż wakacje dobiegają końca, w październiku będziemy kontynuować muzyczne kino, raz w miesiącu w Kinie Oaza - śledźcie nas na FB, aby poznać szczegóły.

Koncert pożegnalny "Paktofoniki"

Zbigniew Wodecki i Mitch and Mitch Orchestra&Choir

NA ULICY ANDRIOLLEGO...

DZIEŃ GIER ULICZNYCH

Na sobotę 13 sierpnia wszystkie prognozy pogody przewidywały burze i brak słońca, ale po raz kolejny deszczowa aura szczęśliwie ominęła centrum miasta. I bardzo dobrze, bo tego dnia przy Scenie Centrum w miejscu dawnej "wielkiej dziury" działo się - i to dużo!

Zamknięty odcinek ulicy Andriollego oraz murawa przy Scenie Centrum stały się arenami gier, dyscyplin i zabaw sportowych. Na uczestników czekały m.in. bańki mydlane, boiska do badmintona, dyski do rzutu, animacje, twister czy popularne w latach '90 gry w klasy, gumę, "szczura", hula hop, przeciąganie liny oraz wyścigi w workach. Nad sprawnym przebiegiem czuwały animatorki w charakterystycznych różowych sukienkach, które prowadzą animacje dla dzieci przy Scenie Centrum przez cały okres wakacji w godzinach 15:00 - 19:00. W międzyczasie próbę na scenie przeprowadzały artystki z duetu "Fletnie Panie", wspaniale uzupełniając swoją muzyką błogi i radosny nastrój panujący tego dnia w centrum miasta. O 19:00 już tradycyjnie rozstawiliśmy leżaki przed sceną, aby godzinę później zebrana widownia mogła relaksować się przy chillowej twórczości "Fletnich Pań".

I tylko wyraźne światło wiszących przy scenie girland nieśmiało przypominało o coraz krótszych dniach i zbliżającym się końcu wakacji...

Tego dnia centrum Otwocka zdominowały dzieciaki!

Wieczorem zagrał duet Fletnie Panie

DZIEŃ GIER ULICZNYCH

AKCJA AKTYWIZUJĄCA

NORDIC WALKING DLA SENIORÓW

Wraz z początkiem sierpnia wespół z Miastem Otwock zainaugurowaliśmy akcję profilaktyczną, aktywizującą i prozdrowotną pod nazwą "Nordic walking dla seniorów", w ramach której otwoccy seniorzy mogą poznawać tajniki dyscypliny nordic walking pod okiem doświadczonego instruktora.

Premierowe zajęcia poprzedziła szeroka akcja promocyjna, którą dzięki uprzejmości Otwockiej Spółdzielni Mieszkaniowej mogliśmy również przeprowadzić na otwockich osiedlach. Na miejsca przeprowadzania treningów wyznaczyliśmy trzy różne punkty na mapie Otwocka tak, aby wyrównać szanse potencjalnym uczestnikom w dotarciu na miejsce warsztatów oraz by wysondować, które z nich będzie cieszyło się największą popularnością. Pierwszy zatem trening odbył się na terenie stadionu miejskiego, drugi przy Scenie Centrum, zaś kolejny przy Klubie Smok. Treningi poprowadził Pan Marek Kulesza, prawdziwy fachowiec w dziedzinie nordic walking, który potrafił wykrzesać z uczestników zajęć cały drzemiący w nich potencjał! Przed każdymi zajęciami na seniorów czekały butelka wody oraz kijki do uprawiania "nordica". Przed wydaniem niniejszego numeru Informatora Kulturalnego snuliśmy plany co do kontynuowania akcji, więc jest bardzo duże prawdopodobieństwo, że będzie ona miała swój ciąg dalszy również we wrześniu - przecież po wstępnej nauce techniki Pan Marek musi poprowadzić seniorów na wycieczki w nasze piękne otwockie lasy!

Nordic Walking

- zwiększenie odporności,
- poprawa ogólnej sprawności koordynacyjno-ruchowej
- odciążenie kręgosłupa, stawów kolanowych i bioder oraz poprawa mobilności stawów
- poprawa wydolności układu krążeniowo-oddechowego
- aktywizacja mięśni głębokich oraz rozciąganie mięśni

CENTRUM ORIGIN OTWOCK

LNA Santè Origin Sp. z o.o.
ul. Bernardyńska 13, 05-400 Otwock
tel. 22 102 60 80
e-mail: bokotwock@originpolska.com

REHABILITACJA I OPIEKA SENIORALNA

USŁUGI STACJONARNE
- Opieka senioralna, w tym dla osób z demencją
- Innowacyjna kompleksowa rehabilitacja neurologiczna po udarach i operacjach
- Rehabilitacja ortopedyczna po amputacji, po wszczepieniu endoprotezy
- Terapia psychologiczna i logopedyczna
- Terapia zajęciowa

USŁUGI AMBULATORYJNE
- Fizjoterapia i fizykoterapia
- Konsultacje lekarzy: neurolog, psychiatra, ortopeda
- Konsultacje i diagnozy psychologiczne oraz logopedyczne

Materiał płatny

MLĄDZ

KLUB MLĄDZ

Klub Mlądz w sierpniu, mimo okresu wakacyjno-urlopowego, nie zwalniał tempa. Tym razem praca skupiona była na wsparciu eventów wewnątrz MOKTiS-u i prac renowacyjnych w samym Klubie. Intensywne przygotowania do nowego sezonu warsztatów i zajęć klubowych, które mają urozmaicić Państwa czas, jest w pełni. Burza mózgów i pomysłów, jakie mamy, musimy teraz wcielić w życie Klubu Mlądz.

W sierpniu byliśmy z Wami na “Nocy Wolności” z pierwszą tego typu zrobioną przez nas -Instalacją Artystyczną. W strefie Młodego Patrioty zarówno dzieci, jak i dorośli, mogli wziąć udział w pracach artystycznych związanych wydarzeniami upamiętniającymi 1920 rok.

Przygotowane zostały dla Was aktywności, które łączyły kreatywność, artyzm i wspólną pracę pokoleniową. Instalacja podświetlana od środka, nocą dodała uroku całemu wydarzeniu i pokazała wspólną pracę wszystkich uczestników wydarzenia.

W samym Klubie Mlądz szykujemy dla Państwa dwie nowe pracownie, które będą przestrzenią do rozwijania talentów i poznawania nowych technik artystycznych. Pracownie malarstwa i rysunku, będzie prowadziła Małgorzata Żołnowska - absolwentka Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie i studentka ostatniego roku arteterapii na Akademii Pedagogiki Specjalnej. Nauczycie się tam podstaw rysunku i malarstwa, będzie to przestrzeń do wyrażania się artystycznie w każdym calu.

Strefa Młodego Patrioty podczas Nocy Wolności w Otwocku

Warsztaty plecionkarstwa z instruktorem Tadeuszem Sokolikiem

W pracowni będzie możliwość przeprowadzenia kursu dla kandydatów chcących zdawać do liceum artystycznego lub wyższych uczelni artystycznych. Planujemy również warsztaty twórcze i relaksujące dla osób dorosłych, które pragną poznawać i rozwijać swoje umiejętności w zakresie sztuk pięknych.

Druga pracownia będzie miejscem kreatywnych warsztatów, gdzie razem z Kierownikiem Klubu i pasjonatką rękodzieła Moniką Jabłońską, będziecie poszerzać i poznawać tajniki DIY. Razem uszyjemy worki na buty do szkoły, zbudujemy karmnik na zimę dla ptaków lub odnowimy stary mebel, dając mu drugie życie.

Od września wracają zajęcia stałe, takie jak:

- sekcja wikliniarska z Instruktorem Tadeuszem Sokolikiem z plecionkarstwa,
- sekcja taneczna z Latino Fiver: hip-hop’ dla dzieci, zumba dla dorosłych oraz nowe zajęcia tańca towarzyskiego dla par,
- sekcja sportowo-ruchowa, zajęcia prowadzone przez Magdalene Wymysłowską – Wojnicz “Gimnastyki dla Pań” i nowe “Aktywny Senior”

Zapraszamy na aktywne spędzanie wspólnego czasu razem z Klubem Mlądz

OTWARCIE TRAS ROWEROWYCH

VELO OTWOCK

Z Wiewiórem Elwirem

W sobotę 20 sierpnia oficjalnie otworzyliśmy szlaki rowerowe Velo Otwock. Głównym elementem wydarzenia był przejazd rowerowy Szlakiem Sosnowym o długości około 12 km, prowadzącym przez najciekawsze zakątki południowo-wschodniej części Otwocka, w szczególności bory, wydmy i wrzosowiska Soplicowa.

Pogoda, pomimo zapowiadanych wcześniej burz, była wspaniała, a liczba uczestników wręcz imponująca - na starcie przejazdu stawiło się ponad 150 osób w różnym przedziale wiekowym. Wycieczka przebiegała w spokojnym tempie dostosowanym do możliwości każdego uczestnika, a bezpieczeństwo podczas przemierzania odcinków miejskich zapewnił patrol policji oraz rowerowe zabezpieczenie medyczne. Po drodze zatrzymaliśmy się Parku Miejskim na pamiątkową fotografię, a następnie przy kilku tablicach edukacyjnych Velo Otwock, gdzie uczestnicy mogli zapoznać się z informacjami o historii i przyrodzie mijanych miejsc. Główny postój miał miejsce

Premierowy przejazd Szlakiem Sosnowym

Liczna grupa miłośników jazdy rowerowej i otwockich szlaków

w okolicach półmetka szlaku u podnóża Łysej Góry, gdzie przygotowana została strefa relaksu z poczęstunkiem w formie grilla i napojami. Dla uczestników rajdu przygotowaliśmy konkurs wiedzy historycznej i przyrodniczej o Otwocku autorstwa Jakuba Grzywacza, naczelnika Wydziału Ochrony Środowiska Urzędu Miasta Otwocka, który jest również głównym architektem tras Velo Otwock. Prowadzącym konkurs był prezydent Otwocka Jarosław Margielski, a na zwycięzców czekały atrakcyjne nagrody - otwockie domki lęgowe dla ptaków do samodzielnego montażu oraz vouchery do kina Oaza na wybrany seans filmowy. Zainteresowanie konkursem było tak duże, że konieczne było przeprowadzenie wstępnych eliminacji. Ponadto dla wszystkich uczestników wycieczki przygotowane zostały gadżety Velo Otwock - koszulki, torby, bidony i pamiątkowe drewniane tabliczki - takie jak te, którymi oznakowane są szlaki. Dostępne były również kieszonkowe broszury z mapkami i podstawowymi informacjami na temat systemu szlaków Velo Otwock. Nie zabrakło oczywiście wiewióra Elwira, maskotki-symbolu projektu Velo Otwock, który pomimo upału z chęcią pozował do zdjęć z uczestnikami imprezy. Po odpoczynku, posiłku, zebraniu nagród i naładowaniu akumulatorów peleton wyruszył w dalszą drogę szlakiem Sosnowym, i zakończył wycieczkę przy "Małpim Gaju", gdzie już czekali serwisanci oferujący tego dnia w ramach imprezy Velo Otwock bezpłatny przegląd rowerów i podstawowe czynności serwisowe.

Każdy z uczestników otrzymał pamiątkowe tabliczki

Prezydent Jarosław Margielski z młodym miłośnikiem dwóch kołek

O Velo Otwock

Velo Otwock to system składający się z pięciu szlaków rowerowych (każdy z nich w formie pętli) o łącznej długości ponad 70 km. Cztery podstawowe - Kolejowy, Letniskowy, Nadświdrzański i Sosnowy rozpoczynają się i kończą w centrum miasta. To szlaki o długości od 12 do 18 km, zróżnicowanym stopniu trudności, generalnie jednak o charakterze spacerowym, przystosowane dla wszystkich niezależnie od stopnia zaawansowania. Piąty szlak - Alpejski - to pętla specjalna, o ekstremalnym charakterze, dla wytrenowanych rowerzystów z odpowiednim sprzętem. Szlaki wytyczone są w taki sposób, aby obejmowały wszystkie najciekawsze miejsca i zróżnicowane typy krajobrazu Otwocka - od typowo miejskich, poprzez dawne miasta-ogrody z zabytkową zabudową, tereny dawnych wsi, aż do nadświdrzańskich skarp i meandrów, borów sosnowych, wydmowych wzgórz i torfowiskowych obniżeń. Szlaki są oznakowane w specjalny sposób tabliczkami odróżniającymi je od innych tras turystycznych, towarzyszy im również sieć tablic edukacyjnych pozwalających poznać najciekawsze miejsca, rejony i obiekty w Otwocku. Korzystanie z Velo Otwock ułatwia strona www. velootwock.pl, dedykowana darmowa aplikacja, oraz drukowane kieszonkowe broszury z mapkami

LATO W MIEŚCIE

SIERPNIOWE WSPOMNIENIA

21.08 Piosenki dla dzieci

Aktywni otwocczanie

Uczestnicy oficjalnego otwarcia Szlaków Velo

Cotygodniowe animacja dla dzieci przy Scenie Centrum

Niedzielna nauka skimboardu

8.08 Turniej w piłkarzyki

26.07 Skim Day

Razem najlepiej

Jeden z treningów Nordic Walking

24.07 - Muzyczne Parkowe Popołudnia - Wieczór Hitów Improwizowanych

21.08 Śniadanie na trawie

Radość i zabawa

Ciepły, sierpniowy wieczór

Imienowski Jazz Set - koncert The Greatest Jazz Legends

8.08 Wieczór Hitów Improwizowanych, tym razem na Scenie Centrum

14.08 - W Dobrym Tonie - jeden z koncertów cyklu Muzyka dla Smyka

W oczekiwaniu na koncert

Młoda publiczność

Improwizacja przypadła otwocczanom do gustu

Lato sprzyja nowym przyjaźniom

23.07 - Koncert zespołu Shama

8.08 Muzyczne Parkowe Popołudnia - Koncert Świdermajer Orkiestry

Dobrze jest być blisko

MOKTIS

DOŁĄCZ DO ZESPOŁU MOKTIS

Specjalista ds. Administracji

Barista

Jeżeli czujesz, że kultura, turystyka i sport to coś dla Ciebie, prześlij swoje CV na adres **moktis@moktis.pl** lub zostaw je w sekretariacie Teatru im. S. Jaracza, ul. Armii Krajowej 4 w Otwocku.

Prosimy o zamieszczenie zgody na przetwarzanie danych osobowych: "Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)"

OD PON. DO PT.
W LOKALU

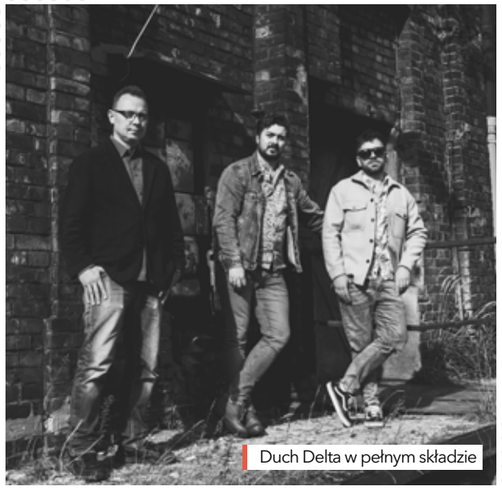
PIZZA 28CM 17,90
PIZZA 33CM 24,90

Street Pizza
STREETPIZZA.COM.PL
Otwock ul. Andriollego 18

Materiał płatny

WYWIAD

DUCH DELTA



Duch Delta w pełnym składzie

Duch Delta, jeden z uczestników ubiegłorocznego Konkursu Zespołów Bluesowych, organizowanego w ramach Festiwalu Blues Bazar Otwock, zagra już we wrześniu podczas kolejnej edycji tego muzycznego wydarzenia, które na dobre rozgościło się w otwockim kalendarium wydarzeń kulturalnych. Nam udzielili krótkiego wywiadu o swoich początkach, o tym, dlaczego to właśnie blues gra im w sercach i z kim chcieliby spotkać się na scenie.

Wasze początki to 2018 rok. Zaczynaliście jako „bluesowy zespół garażowy, czerpiący z muzyki pochodzącej z lat 1955-1975". Wtedy też się poznaliście? Czy jesteście kumplami od piaskownicy, a założenie zespołu to Wasze dziecięce marzenie, które właśnie się spełnia? Kim jest Duch Delta?

Odpowiadając na pytanie, czy jesteśmy kumplami? – tak, ale nie z dzieciństwa. Raczej z lokalnej sceny częstochowskiej. Z biegiem czasu kumple zamienili się w przyjaciół, a to za sprawą zespołu Duch Delta. Spotykamy się z Jackiem i Borysem od 2018 r. Natomiast powstanie „Ducha Delty" datujemy od pierwszego zagranego koncertu w styczniu 2020 w Częstochowie.

Kim jest Duch Delta? To ludzie, którym muzyka dodaje wiele energii w życiu codziennym, z kolei którą starają się oddać słuchaczom na koncertach za pomocą dźwięków osadzonych w muzyce korzeni.

Skąd pomysł na nazwę zespołu?

Inspiracji do nazwy było wiele dzięki współczesnym wykonawcom, tj. „The Black Keys". Zacząłem szukać głębiej korzeni bluesowych i tak dotarłem do Delty i artystów grających w tym stylu. Zrobiła na mnie wrażenie szczerość i energia, jaką oddaje człowiek za pomocą jednego instrumentu. Pewnie zastanawia, skąd ten „Duch" w nazwie (śmiech). No więc muzycznych inspiracji jest wiele, zespół Duch Delta tworzą trzy osoby dlatego staramy się, aby ten „Duch Bluesa" przepływał i oddawał wypadkową tych inspiracji, które osadzone są w korzennych dźwiękach. Blues is the Roots! (śmiech).

Kiedy już zaczynaliście się rozpędzać, rozszalała się pandemia, która wymusiła ostre hamowanie. Mimo to działacie coraz prężniej, wydaliście płytę, słychać Was w różnych, ogólnopolskich stacjach radiowych. Jak wyglądają Wasze plany na najbliższą, a może i tę dalszą, przyszłość?

Bardzo cieszymy się każdym sukcesem, tym, że redaktorzy prezentują naszą muzykę w stacjach radiowych, nie tylko w audycjach bluesowych. Jest to dla nas bardzo miłe, ponieważ nasza muzyka może dotrzeć do większego grona słuchaczy. Album „Duch Delta" dostawał pozytywne recenzje, także w odbiorze słuchaczy. Najbliższe plany na przyszłość to ukończenie prac nad nowym materiałem na drugi album. Ja już wiem, że będzie on sporym zaskoczeniem dla słuchaczy.

Frontman Łukasz Skiba

Plany to jedno. Jakie są Wasze marzenia?

Marzenie... nie chce się tu wypowiadać za chłopaków, pewnie mamy różne marzenia (śmiech). Ale marzeniem „Ducha Delty" jest wydać drugi album już w nakładzie fizycznym z pomocą wytwórni i granie jak największej liczby koncertów, bo to właśnie one dają nam najwięcej radości.

Rok temu zajęliście drugie miejsce w naszym Konkursie Zespołów Bluesowych, organizowanym w ramach Festiwalu Blues Bazar Otwock. Spotkamy się również podczas tegorocznej edycji. Czy blues jest drogą, którą chcecie podążać, czy odnajdujecie się też w innych brzmieniach?

Tak, było nam bardzo miło. Szczerze mówiąc, nie liczyliśmy na miejsce, a dobrą zabawę i tak też było podczas ubiegłorocznej edycji. Blues Bazar Otwock przyjął nas bardzo ciepło, tym bardziej cieszymy się, że możemy wrócić i być częścią line - up'u festiwalu. Jeśli chodzi o drugą część pytania... Willie Dixon powiedział: „Korzenie to blues, reszta to owoce".

Nasze inspiracje zakorzenione są w bluesie, ale wychowaliśmy się z racji naszego wieku na jego owocach. Myślę, że nasza muzyka z albumu „Duch Delta" pokazuje, czego się można po nas spodziewać.

Jak się czujecie na polskiej scenie bluesowej?

Środowisko bluesowe w Polsce przyjęło nas bardzo ciepło. Szczerze mówiąc - nie spodziewałem się, że tak będzie, ponieważ muzycznie troszkę się wyróżniamy. Staramy się, by nasze kompozycje były „rasowe", natomiast odbiegają one od klasycznego grania. Mimo naszego stylu, słuchacze bluesa przyjęli nas do swojej rodziny. Jest nam z tego powodu bardzo miło.

Gdybyście mogli zagrać koncert z kimkolwiek tylko byście chcieli, to kto dzieliłby z Wami scenę?

Poznajemy polską scenę bluesową, jeśli chodzi o muzyków. Już udało się nam zakumplować z wieloma, więc pewnie uda się zagrać wspólnie na scenie. Jeśli chodzi o specjalne wyróżnienie, to bardzo cenię sobie Śp. Tadeusza Nalepę i jego twórczość z zespołem „Breakaut".

Zdarzają się Wam śmieszne sytuacje podczas koncertów?

Zdarzają się, ale zachowamy je tylko dla siebie (śmiech).

Dziękujemy za rozmowę i do zobaczenia już 10-ego września podczas Festiwalu Bluesowego w Muzeum Ziemi Otwockiej, a Państwa zachęcamy do słuchania płyty zespołu.

Nagroda za zajęcie drugiego miejsca w Ogólnopolskich Konkursie Zespołów Bluesowych 2021.

OTWOCK BLUES BAZAR

Wiedząc, jak otwoczanie kochają bluesa, spieszymy poinformować, że w dniach 10 – 11 września Otwock zamieni się w istną stolicę muzyki, której korzenie sięgają głębokiego, amerykańskiego południa.

W sobotę, pierwszy dnia Festiwalu, MOKTiS zaprasza Państwa do klimatycznego lasu otulającego Muzeum Ziemi Otwockiej, gdzie zagrają polskie składy, takie jak: Duch Delta - zeszłoroczni laureaci otwockiego przeglądu piosenki bluesowej, oraz kultowa kapela Kraków Street Band – grupa, która od kilku lat zdobywa coraz większa popularność, zgrabnie balansując między nowoczesnym folkiem, jazzem i bluesem. Na zakończenie wieczoru zapraszamy wszystkich do wspólnego śpiewania przy BIG JAM SESSION przy ognisku.

Drugi dzień Festiwalu (niedziela) tradycyjnie odbędzie się terenie miejskiego targowiska przy ul. Batorego, gdzie na głównej scenie będzie można posłuchać międzynarodowych artystów.

Tego dnia OTBiB zapewni muzyczną ucztę dzięki zespołom: Boogie Boys (PL), Jessie Lee & the Alchemists (FR), Leif de Leeuw (NL), Artur Menezes Band (USA)

Spędźcie z nami drugi weekend września na dorocznym święcie bluesa.

Wanda

Tradycje lodziarskie
od **1968** r.

Lody Rzemieślnicze
z Otwocka

Pierwsza lodziarnia w Otwocku
ul. Okrzei 64 (przy Kościele na Kresach)

Zapraszamy
od **10:00** do **20:00**

www.piekarniawanda.pl FB@PiekarniaWanda

Materiał płatny

START

JAK ZOSTAĆ AKTOREM?

Często granie w filmie, serialu czy na deskach teatru jest jednym z tych największych marzeń, na realizację którego brakuje odwagi. Często jednak, zamiast pomysłów na ich realizację, można usłyszeć wymówki: nie mam czasu, wstydzę się, mam trudności z zapamiętywaniem tekstu...

Nie taki jednak diabeł straszny, jak go malują. Wstyd mija po pierwszych próbach. Brak czasu? Na pewno można sobie z tym poradzić. Problemy z zapamiętaniem tekstu? Nie zapominajmy o budce suflera. Marzenia przecież są po to, by je spełniać. Co lepsze – jest to możliwe w naszym Teatrze im. Stefana Jaracza, którego działalność chcemy Państwu przybliżyć.

Premiera spektaklu "Dom Otwarty"

Warto wiedzieć, że otwocki „Jaracz" jest jednym z najstarszych amatorskich teatrów w Polsce. Od lat ludzie kochający teatr regularnie się spotykają i tworzą spektakle i otwocką społeczność teatralną. Dlatego, oprócz wystawianych w Jaraczu spektakli w gwiazdorskiej obsadzie, w repertuarze są również spektakle od A do Z wyprodukowane w „jaraczowych" salach.

Obecnie prowadzone są grupy pod kierownictwem reżyserów: Edward Garwoliński, Agnieszka Sadurska, Jarosław Kopaczewski i Martyna Kowalska. Każda z grup charakteryzuje się wyjątkowym charyzmatem, a sylwetki aktorów regularnie przybliżamy w wywiadach w Informatorze Kulturalnym. Niektórzy grają na deskach naszego Teatru już od 20 lat (w takich przypadkach trudno nazywać ich amatorami), a inni trafiają tu tylko na jeden sezon, by spróbować swoich sił. Wszyscy są mile widziani.

Już w październiku rusza sezon teatralny, dlatego otwieramy nabór do nowej grupy teatralnej!

18 września (niedziela) o godz. 18.00 zapraszamy wszystkich zainteresowanych rozpoczęciem swojej przygody z aktorstwem na spotkanie otwarte, podczas którego ustalone zostaną wszystkie szczegóły.

Przyjdź na niezobowiązujące spotkanie i rozpocznij swoją przygodę z teatrem!

ImproWiza SHOW

"O!Ożenku!"

Spektakl "Jaś i Małgosia"

Premiera spektaklu "Pchła Szachrajka"

kulturalnie w plenerze

harmonogram wrześniowych wydarzeń

1.09 **W CZASIE WOJNY BYLIŚMY DZIEĆMI. WSPOMNIENIA OTWOCKIEJ KONSPIRACJI**
Darmowy seans 12:00 [Kino Oaza]

1.09 **MUZYCZNE KINO PLENEROWE**
20:00 [Scena pod Jaraczem]

3.09 **ŚWIDER SKIM FEST** 12:00 [Otwocka Plaża Miejska]

3.09 **TAŃCE NA TRAWIE**
15:00 Ostanie w sezonie animacje dla najmłodszych, 19:00 Najlepszy Dj w Mieście [Scena Centrum]

4.09 **MINI MUNDIAL 2022** 9:00 [Boisko przy ul. Karczewskiej]

6.09 **NORDIC WALKING DLA SENIORÓW** 17:00 [Stadion Miejski]

6.09 **FITNESS NA TRAWIE** 20:00 [Scena Centrum]

8.09 **MUZYCZNE KINO PLENEROWE** 20:00 [Scena pod Jaraczem]

10.09 **OTWOCK BLUES BAZAR** 18:00 [Muzeum Ziemi Otwockiej]

11.09 **KONCER MUZYKI CHRZEŚCIJAŃSKIEJ (nowa data)** 16:00 [Park Miejski]

11.09 **OTWOCK BLUES BAZAR** 17:00 [Targowisko Miejskie]

13.09 **NORDIC WALKING DLA SENIORÓW** 17:00 [Stadion Miejski]

13.09 **FITNESS NA TRAWIE** 20:00 [Scena Centrum]

15.09 **MUZYCZNE KINO PLENEROWE** 20:00 [Scena pod Jaraczem]

16.09 **W CZASIE WOJNY BYLIŚMY DZIEĆMI. WSPOMNIENIA OTWOCKIEJ KONSPIRACJI**
Darmowy seans 12:00 [Kino Oaza]

17.09 **#90LATRAZEM** 90 lat Śródborowa w Otwocku 16:00 [Śródborów]

17.09 **NARODOWY DZIEŃ SPORTU „WYJDŹ NA ULICĘ!"** 12:00 [Scena Centrum]

12:00	**- Turniej Streetball 3x3**
12:00 - 17:00	**- sportowe pokazy uliczne**
17:30 - 19:00	**- występy artystów ulicznych**
20:00	**- koncert B.R.O.**

20.09 **NORDIC WALKING DLA SENIORÓW** 17:00 [Stadion Miejski]

22.09 **MUZYCZNE KINO PLENEROWE** 20:00 [Scena pod Jaraczem]

27.09 **NORDIC WALKING DLA SENIORÓW** 17:00 [Stadion Miejski]

29.09 **MUZYCZNE KINO PLENEROWE** 20:00 [Scena pod Jaraczem]

Wszystkie szczegóły na
Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku
oraz na stronie **www.otwock.pl**

MIASTO OTWOCK

MOKTIS

POZNAJMY SIĘ

AKTORZY Z "JARACZA"

Imię i nazwisko: Inez Czarnecka-Sitek, lat 37
Grupa pana Edwarda Garwolińskiego.

Przygodę w teatrze zaczęłam w grupie św. pamięci pana Mariana Wiśniowskiego, później, po jego śmierci, zostałam wcielona do grupy pana Edwarda Garwolińskiego i tak jestem w niej do dziś. W między czasie miałam przyjemność współpracować z panem Tadeuszem Hankiewiczem przy kilku spektaklach.

Czym się zajmujesz na co dzień?

Od półtora roku jestem mamą na pełnym etacie. Moja praca zawodowa zeszła na dalszy plan, jednak nie jest to branża w jakikolwiek sposób związana z teatrem.

Jak się zaczęła Twoja przygoda z aktorstwem?

Moja przygoda z aktorstwem zaczęła się jeszcze w szkole podstawowej podczas zajęć języka polskiego u pani Agnieszki Matosek. Co roku przygotowywaliśmy scenki, które później wystawiliśmy. Praca ta zawsze była oceniana. To właśnie wtedy złapałam bakcyla i zapragnęłam rozwijać się w tym kierunku. Zaczęłam brać udział w konkursach recytatorskich, a w 2000 roku dostałam się do grupy teatralnej w naszym teatrze. Dostałam rolę babci w spektaklu „Wujaszek Wania Antoniego" Czechowa w reżyserii pana Mariana Wiśniowskiego. Wszystkie te aktywności coraz bardziej rozpalały we mnie marzenia o aktorstwie.

Od kiedy grasz na deskach Jaracza?

Od 2000 roku, czyli już przeszło 22 lata.

Do jakiej roli obecnie się przygotowujesz?

Dosłownie za chwilę, bo we wrześniu, urodzę drugie dziecko i to jest rola, do której się obecnie przygotowuję. Oczywiście liczę na to, że wkrótce pan Edward Garwoliński obsadzi mnie w jakiejś ciekawej sztuce, ale nie stanie się to wcześniej, niż za kilka miesięcy.

Jakie masz najmilsze najdziwniejsze/najśmieszniejsze wspomnienie związane z teatrem?

Kiedyś miałam okazję poznać księdza, który pracował kilka lat wcześniej w parafii św. Wincentego a Paulo, i który pamiętał mnie i pozostałych członków naszego zespołu z czasu, gdy teatr był zamknięty, a my mieliśmy próby na plebanii. Minęło kilka lat. Kiedy poznawałam tego księdza, oczywiście przedstawiłam się z imienia, na co on chyba nie zwrócił uwagi. W rozmowie wyszło, że jestem związana w jakiś sposób z teatrem. W pewnym momencie ksiądz Mariusz zapytał "a znasz Inez z zespołu Pana Garwolińskiego" - zaniemówiłam. Parsknęłam śmiechem, po czym grzecznie powiedziałam że to ja jestem Inez, a on na to " o, to trochę się zmieniłaś".

dystrybutor OZE
Corab PARTNER BIZNESOWY
Twój lokalny dostawca
rozwiązań OZE
Zainwestuj z nami
w OZE i uniezależnij się
od zmian cen energii
Instalacje PV (serwis, rozbudowa),
pompy ciepła, klimatyzacje,
kotły elektrycznei gazowe,
ładowarki samochodowe,
magazyny energii
MÓJ PRĄD
MOJE CIEPŁO
czyste powietrze zdrowy wybór
Uzyskaj z nami nawet
do 90% dofinansowania!
Jesteś z Otwocka lub okolic?
Zadzwoń 519 799 008
Dystrybutor OZE Sp. z o.o.
Plac Przymierza 6/U17, 03-944 Warszawa
biuro@dystrybutoroze.pl • 22 299 20 07
www.dystrybutor-oze.pl
Materiał płatny

kino „Oaza"

repertuar

1 - 15 września

seans	czwartek 01.09	piątek 02.09	sobota 03.09	niedziela 04.09	wtorek 06.09	środa 07.09	czwartek 08.09	piątek 09.09	sobota 10.09	niedziela 11.09	wtorek 13.09	środa 14.09	czwartek 15.09
PREMIERA **KRYPTONIM POLSKA** KOMEDIA, POLSKA, 96 MINUT, OD LAT:15								20:45	20:30	19:30		13:00 20:30	21:00
PREMIERA **SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI** KOMEDIA ROMANTYCZNA, POLSKA, 108 MINUT, OD LAT:13								18:15	15:30	17:00	12:30	18:00	
KINO KONESERA **GRECKIE WAKACJE** KOMEDIA, RPA, 111 MINUT, OD LAT:13						18:00		13:30	18:00				13:00
NOWOŚĆ **KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI** ANIMOWANY/FAMILIJNY, BELGIA/FRANCJA, 93 MINUTY, OD LAT: B.O.									13:00	12:30	15:00	15:30	15:45
HIT WAKACJI **TOP GUN: MAVERICK** AKCJA, USA, 130 MINUT, OD LAT:13		18:00	20:15	19:30		20:30	17:30						
HIT WAKACJI **MINIONKI: WEJŚCIE GRU** ANIMOWANY/FAMILIJNY, USA, 88 MINUT, OD LAT: B.O.		15:45	14:30	12:00	12:45	13:00	15:45						
HIT WAKACJI **ELVIS** DRAMAT/BIOGRAFICZNY, USA, 160 MINUT, OD LAT: 15			17:00				20:30						
JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM ANIMOWANY/FAMILIJNY, USA, 98 MINUT, OD LAT:6	16:15	13:30	12:00	14:30	15:15	13:30	15:15	16:00		14:45			
KAŻDY WIE LEPIEJ KOMEDIA, POLSKA, 106 MINUT, OD LAT:15	18:30	21:00											
NOTRE-DAME PŁONIE DRAMAT/RELIGIJNY, FRANCJA, 111 MINUT, OD LAT:13	20:45			17:00									
PIES W ROZMIARZE XXL ANIMOWANY/FAMILIJNY, USA, 88 MINUT, OD LAT:6	14:00												

kino „Oaza"
UL. ARMII KRAJOWEJ 4, BUDYNEK TEATRU
(22) 779 36 43 | www. kino.otwock.pl | www.moktis.pl

KASA BILETOWA:
WT.: 8:00-16:00, ŚR. - SOB.: 12:00 - 20:00
NIEDZ.: 30 MINUT PRZED PIERWSZYM SEANSEM

AKTUALNOŚCI:
KINO OAZA

MOKTIS
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY, TURYSTYKI I SPORTU W OTWOCKU

kino „Oaza"

repertuar

16 - 30 września

seans	piątek 16.09	sobota 17.09	niedziela 18.09	wtorek 20.09	środa 21.09	czwartek 22.09	piątek 23.09	sobota 24.09	niedziela 25.09	wtorek 27.09	środa 28.09	czwartek 29.09	piątek 30.09
PREMIERA **JOHNNY** DRAMAT/BIOGRAFICZNY, POLSKA, 119 MINUT, OD LAT:13							20:45	20:15	17:15		20:30	18:00	13:30 21:00
PREMIERA **ZOŁZA** KOMEDIA, POLSKA, 96 MINUT, OD LAT:15							18:15		19:45	14:00	18:00	20:30	18:30
PREMIERA **ORLĘTA. GRODNO '39** DRAMAT/HISTORYCZNY, POLSKA, 105 MINUT, OD LAT:15	18:30	15:30	19:45	12:15	15:30	20:30			14:45		13:00		
PREMIERA **KING. MÓJ PRZYJACIEL LEW** FAMILIJNY/KOMEDIA, FRANCJA, 105 MINUT, OD LAT:6	16:00	13:00	14:45	14:45	13:00	15:30	13:30	13:45			15:30	13:15	
PREMIERA **GULIWER** ANIMACJA/PRZYGODA, UKRAINA/CYPR, 90 MINUT, OD LAT:4							16:00	11:30	12:30	16:30		15:45	16:00
KINO KONESERA **WROBIONY** THRILLER/ KRYMINAŁ, POLSKA, 101 MINUT, OD LAT: 15	21:00	18:00				13:00							
KRYPTONIM POLSKA KOMEDIA, POLSKA, 96 MINUT, OD LAT:15		20:30			20:30	18:00							
SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI KOMEDIA ROMANTYCZNA, POLSKA, 108 MINUT, OD LAT:13	13:30		17:15		18:00								
KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI ANIMOWANY/FAMILIJNY, BELGIA/FRANCJA, 93 MINUTY, OD LAT: B.O.			12:30										

kino „Oaza"
UL. ARMII KRAJOWEJ 4, BUDYNEK TEATRU
(22) 779 36 43 | www. kino.otwock.pl | www.moktis.pl

KASA BILETOWA:
WT.: 8:00-16:00, ŚR. - SOB.: 12:00 - 20:00
NIEDZ.: 30 MINUT PRZED PIERWSZYM SEANSEM

AKTUALNOŚCI:
KINO OAZA

MOKTIS
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY, TURYSTYKI I SPORTU W OTWOCKU

WSPOMNIENIE

TADEUSZ ŚLUSARSKI

Prywatne zbiory Jakuba Ślusarskiego

17 sierpnia br. minęła 24. rocznica tragicznej śmierci Tadeusza Ślusarskiego, dwukrotnego mistrza olimpijskiego (złotego i srebrnego medalisty olimpijskiego), mieszkańca Otwocka, którego imię nosi otwocki stadion oraz jedna z ulic w mieście. Od niedawna postać lekkoatlety możemy także podziwiać na bloku Otwockiej Spółdzielni Mieszkaniowej na osiedlu „Stadion", gdzie z inicjatywy Miasta Otwocka powstał efektowny mural z podobizną Tadeusza Ślusarskiego.

Tadeusz Ślusarski urodził się 19 maja 1950 w Żarach, w robotniczej rodzinie Ignacego i Cecylii Grzmil. Absolwent tamtejszego Technikum Samochodowego (1969) i AWF w Poznaniu (1978), gdzie otrzymał tytuł magistra wf. Już w technikum spotkał wielkiego propagatora skoku o tyczce, Grzegorza Kurkiewicza, który przygotował go do uprawiania tej dyscypliny. Talent przyszłego mistrza olimpijskiego został zauważony przez trenera kadry narodowej Andrzejowa Krzesińskiego. Młody, pełen entuzjazmu do pracy debiutant znalazł się niebawem w Warszawie w ówczesnym centrum polskiej lekkoatletyki, w czołowym stołecznym klubie, gdzie też rozpoczynali wielką międzynarodową karierę znakomici w następnych latach tyczkarze (Sokołowski, Buciarski i Kozakiewicz).

Z Otwockiem związał się po zakończeniu kariery. Tu zamieszkał. Pracował jako trener oraz nauczyciel wychowania fizycznego w Liceum Ogólnokształcącym im. K. I. Gałczyńskiego. Jego imię nosi stadion oraz jedna z otwockich ulic.

Zginął w wypadku drogowym na trasie z Międzyzdrojów do Szczecina, wioząc swego przyjaciela Władysława Komara. Zasłużony Mistrz Sportu, odznaczony m.in. trzykrotnie złotym Medalem za Wybitne Osiągnięcia Sportowe, Krzyżem Kawalerskim i Oficerskim (pośmiertnie) OOP.

Prywatne zbiory Jakuba Ślusarskiego

Osiągnięcia Tadeusza Ślusarskiego

- 19-krotny reprezentant Polski w meczach międzypaństwowych 1972-1985,
- halowy rekordzista świata,
- halowy współrekordzista Europy wraz z Władysławem Kozakiewiczem),
- 4-krotny rekordzista Polski,
- 5-krotny mistrz kraju,
- 4-krotny halowy mistrz Polski.

Prywatne zbiory Jakuba Ślusarskiego

Prywatne zbiory Jakuba Ślusarskiego

Swojego ojca w dniu rocznicy śmierci wspomina Jakub Ślusarski:

Idąc ul. Sportową trudno nie zauważyć mistrza olimpijskiego z tyczką w ręku, który spogląda na nas ze ściany bloku na ogromnym muralu. Jak Pan zareagował na ten pomysł upamiętnienia taty i jakie wrażenia budzi w Panu powstałe dzieło?

Myślę, że nie sposób zareagować inaczej, niż z entuzjazmem. Cieszy mnie, że władze Otwocka zechciały upamiętnić mojego tatę. Dzięki takim inicjatywom młodsi mieszkańcy Otwocka mają szansę w ogóle dowiedzieć się, że ktoś taki mieszkał w Otwocku i był związany z ich miastem.

Jakie znaczenie ma dla Pana ten mural?

To przede wszystkim podtrzymanie pamięci o moim tacie. Dla mnie ma znaczenie osobiste, bo przypomina mi o ojcu, a jednocześnie moim trenerze. Gdy spoglądam na mural, wracam pamięcią do wspólnych chwil spędzonych na stadionie, ale również tych w zaciszu domowym.

Ostatnie lata swojego życia Tadeusz Ślusarski spędził w Otwocku. Tu mieszkał, był nauczycielem wychowania fizycznego w jednym z otwockich liceów, trenerem w OKS Start Otwock. A jaki był prywatnie? Jakim był tatą ? Czy sport gościł także u Państwa w domu rodzinnym na co dzień?

Taki, jaki ojciec powinien być. Przyjacielski, ale jednocześnie wymagający. Pamiętam, że zawsze czułem przed nim respekt. Sport był u nas w domu od zawsze, ale tak na poważnie udało mi się zająć nim późno, czego osobiście żałuję. Pamiętam, że często, gdy bawiliśmy się z kolegami, tata wymyślał nam różne sportowe wyzwania. Ponadto był dla mnie niedoścignionym wzorem pod kątem sprawności fizycznej.

Ma Pan jakieś szczególne wspomnienie z ojcem, którym mógłby się z nami podzielić?

Trudno tak na poczekaniu przypomnieć sobie coś szczególnego, a te rzeczy, które przychodzą do głowy, są chyba zbyt osobiste. Wszystkie są dla mnie wyjątkowe, bo czuję, że powinno ich być więcej. Pamiętam naszą wspólną wycieczkę do Żar – miasta rodzinnego taty, gdzie pokazał mi ważne dla niego miejsca, a było to kilka miesięcy przed wypadkiem.

Prywatne zbiory Jakuba Ślusarskiego

Mural upamiętniający mistrza olimpijskiego znajduje się na ścianie bloku przy ul. Sportowej 8 w Otwocku.

Mural upamiętniający mistrza olimpijskiego

Do kolekcji plakatów MOKTiS-u trafił nowy, upamiętniający Tadeusza Ślusarskiego autor: Michał Czartoszewski

MIASTA – OGRODY

OTWOCKIE REALIZACJE IDEI EBENEZERA HOWARDA

W 1898 r. w Anglii narodziła się idea budowy miast - ogrodów. Autorem pomysłu był Ebenezer Howard, który opublikował w książce pt. „Garden Cities of Tomorrow”. Według tej idei miasto - ogród to osiedle charakteryzujące się niską, luźną zabudową, a przede wszystkim znacznym udziałem terenów zielonych (ogrodów, skwerów, parków) w ogólnej powierzchni i położone na obrzeżach miasta. Otwockie „dzielnice” Soplicowo i Śródborów są realizacją tej idei w rzeczywiści. Niedługo będziemy obchodzili okrągłą, 90 rocznicę, ich przyłączenia do naszego miasta.

Soplicowo.

Osiedle powstało w 1921 r. z inicjatywy Edwarda Kasperowicza. Układ urbanistyczny został skomponowany zgodnie z powszechnie wtedy panującą modą na miasta - ogrody. Pod nowe osiedle zakupiono ok. 115 mórg lasu należącego do majątku Wawrzyńców dóbr Glinianka i rozdzielono na bardzo dogodnych warunkach pomiędzy 50 udziałowców, wyznaczając każdemu po 2 morgi. Na 12 morgach wydzielonych na cele publiczne zaprojektowano umieszczenie: szkoły, kaplicy, parku, targowiska i boiska sportowego. Chętnych do zamieszkania było więcej, dlatego zarząd stowarzyszenia nabył od hr. Jezierskiego kolejne 150 mórg lasu przyległego do osiedla z folwarku Anielin dóbr otwockich. Uliczki Soplicowa promieniście odchodzą od długiej ulicy centralnej, jaką jest ulica Księcia Józefa Poniatowskiego. Autorem rozplanowania był Feliks Michalski, a projektantami domów m.in. Józef Sigalin, Lucjan Korngold i Jerzy Gelbard. Nazwa kolonii i nazwy wszystkich ulic na wschód od ul. Gabriela Narutowicza (oryginalnie ulica nazywała się Aleją Narutowicza) nawiązują do poematu „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza, co stanowi formę hołdu dla Michała Elwiro Andriollego, ilustratora narodowej epopei.

Soplicowo - Dom letniskowy zwany Belweder

Soplicowo - Zawody amatorskie na korcie tenisowym przy ul. Bernardyńskiej

Na zachód od ulicy Gabriela Narutowicza wszystkie ulice za swoich patronów mają bohaterów narodowych z okresu walk o niepodległość. Soplicowo zostało włączone w granice Otwocka na mocy rozporządzenia Rady Ministrów w 1932 r. Jest to jedno z dwóch tego typu założeń urbanistycznych w granicach dzisiejszego Otwocka, drugim jest osiedle park leśny Śródborów.

W okresie międzywojennym w Soplicowie zamieszkało wielu urzędników państwowych i samorządowych. Swoje domy wybudowali tutaj m.in. otwocki radny i społecznik Edward Kasperowicz czy minister pracy i opieki społecznej Ludwik Darowski. Po 1944 r. dużą część Soplicowa została wyłączona z ogólnego użytkowana przez NKWD i UB, które zajęło wiele znajdujących się tutaj willi i pensjonatów na swoją siedzibę. Między innymi kwartały ulic: Narutowicza – Poniatowskiego – Hrabiego – Andriollego i Narutowicza – Sułkowskiego – Czackiego – 3 Maja były odgrodzone płotami i drutem kolczastym od reszty osiedla, a wstęp na ten teren był możliwy tylko za okazaniem specjalnej przepustki. Podobnie było utrudnione poruszanie się ulicą Poniatowskiego na odcinku od ulicy 3 Maja w kierunku ulicy Narutowicza. Ten teren w 1944 r. został zajęty przez WUBP i MO. W dzisiejszym domu przy ulicy Poniatowskiego 20 mieściła się wartownia MO, gdzie trzeba było otrzymać przepustkę na poruszanie się po tym terenie. W domu przy ulicy Poniatowskiego 31 mieścił się w latach 1944-45 areszt śledczy Wydziału Śledczego Komendy Wojewódzkiej Milicji Obywatelskiej. Ponadto miejsce to upodobali sobie prominentni działacze komunistyczni.

Przy ulicy Narutowicza swoje wille posiadali Jakub Berman i Władysław Kowalski, a w późniejszych latach przy ulicy Sułkowskiego - Władysław Gomółka. Tutaj przez krótki okres czasu mieszkał też niesławnej pamięci por. Światło, jeden z najbardziej znienawidzonych śledczych UB.

Soplicowo, ul. Bernardyńska

Śródborów - Dom typowy drewniany przy Al. Róż

Śródborów.

Powstał w 1922 r. Była to inicjatywa społeczna Towarzystwa „Śródborów”, które starało się o założenie wzorcowego osiedla utrzymanego w duchu miasta - ogrodu. Właściwie założenie Śródborowa było inicjatywą rodzinną Lindenfeldów. W 1922 r. skład udziałowców Towarzystwa wchodzili zamożni mieszkańcy Warszawy, Łodzi, Krakowa, Ozorkowa, a nawet Berlina.

Po studiach terenowych przeprowadzonych wokół Warszawy wybrano właśnie to miejsce na realizację tego unikatowego projektu. Ówcześni właściciele nie chcieli jednak sprzedać terenów. Decyzję zmienili dopiero wtedy, gdy zostali przyjęci na udziałowców Towarzystwa. Z wielkim trudem uzyskano zwolnienie spod ochrony leśnej i przeznaczenie terenów pod zabudowę letniskową. Plan miasta - ogrodu sporządził Zdzisław Kalinowski, który wzorował się na „najlepszych wzorach europejskich”, jak Hampstead i Hellerau. Zarezerwowano place pod obiekty użyteczności publicznej: kościół, dwie szkoły, boiska, straż ogniowa, halę targową i plac zabaw dla dzieci. W 1923 r. plan został zatwierdzony i zbudowano pierwszych 10 wzorcowych domów zaprojektowanych przez prof. Rudolfa Świerczyńskiego, na obszernych działkach, oddalonych od siebie. Układ ten nie nawiązywał do typowej dla miast - ogrodów zabudowy szeregowej. Wzniesione domy były parterowe z mieszkalnym poddaszem i lekko wklęsłymi połaciami dachu. Miały one stanowić wzorcowe dla kolejnych inwestycji. Jednak kolejni właściciele wznoszący swoje domy w Śródborowie postawili na indywidualność. Te domy stoją do dzisiaj przy ulicy Kubusia Puchatka 32, 34, 36, 38, Alei Róż 10, 12, 14 i Szwoleżerów 7, 9, 11. Kilka z nich zostało niezbyt szczęśliwie przebudowanych przez obecnych właścicieli.

Do 1932 r. w Śródborowie wybudowanych już było 100 domów, 30 pensjonatów i komfortowy hotel - pensjonat dla 100 osób. W 1923 r. na koszt Towarzystwa zbudowano przystanek kolejowy i zainstalowano połączenie telefoniczne z Warszawą W 1925 r. wzniesiono własną elektrownię. Z czasem Towarzystwo podzieliło się na dwie mniejsze spółki i w 1929 r. występuje już Towarzystwo Miast, Ogrodów i Uzdrowisk w Polsce Sp.

Z o.o. oraz „Śródborów” Sp. z o.o. W 1932 r., mimo protestów Towarzystwa i mieszkańców, Śródborów został wchłonięty przez Otwock. Pod koniec okresu międzywojennego zamieszkiwali tu zamożni obywatele z Warszawy, lekarze, bankowcy, finansiści i przedstawiciele wolnych zawodów. Zamawiali oni projekty swoich domów wśród najbardziej wziętych architektów warszawskich, absolwentów Wydziału Architektur Politechniki Warszawskiej, a także przedstawicieli środowiska lwowskiego i łódzkiego. Architektura powstających willi i pensjonatów nowego osiedla odbiegała znacząco od powstających od końca XIX w. budowli „świdermajerowskich” na linii otwockiej.

Penjonat Śródborów w Śródborowie przy ul. Szwoleżerów

W projektach budynków wykorzystywano elementy charakterystyczne dla nowych nurtów w architekturze lat 20 i 30-tych XX w. Kierowano się założeniami architektury nowoczesnej oraz szeroko stosowano formy rozpowszechnione w architekturze światowej. Nowe domy nie były wznoszone z drewna, jak w Otwocku, ale w oparciu o nowoczesne konstrukcje murowano - stalowe z elementami żelbetonowymi. Bryły domów składają się z prostopadłościanów o różnej wielkości i wysokości z czasami dodawanymi walcami i półokręgami. Elewacje nie mają żadnych dodatkowych „zbędnych" ornamentów. Elementami ozdobnymi są w nich rzędy okien, balkony i tarasy. Budynki były dobrze wkomponowane w otoczenie na dużych działkach o średniej wielkości około 2500 m2. Wokół budynków starannie projektowano ogrody, dopasowując je do ukształtowania terenu i istniejącej zieleni. Do dzisiaj na terenie osiedla zachowało się nie tylko wiele drewnianych świdermajerów, ale i świetnych przykładów budynków modernistycznych pamiętające dobre lata 20 i 30-te ubiegłego wieku. Nazwy pensjonatów mówią same za siebie: „Promień" przy ulicy Szwoleżerów, „Beatrycze" B. Lichtenbaumowej w domu Weismana przy ulicy Syrokomli róg Rejtana, „Dom w lesie" przy ulicy Zamenhofa, „Palace" przy Alei Róż czy „Zacisze" przy ulicy Norwida. Wszystkie one figurują w otwockich informatorach z lat 30-tych i świadczą o wielkich aspiracjach ich właścicieli.

Bieg z Radością

4. Bieg z Radością

oraz

2. Bieg z Radością Malucha

NAGRODA GŁÓWNA
TOYOTA AYGO
NA ROK!

9 października 2022 r.

Zapisy na
DataSport.pl

HONOROWY PATRONAT:

WSPIERAMY:

PATRONAT MEDIALNY:

ORGANIZATOR:

Toyota z Radości

SPONSOR GŁÓWNY:

Materiał płatny