

Regulamin
korzystania z Amatorskiego Teatru Miejskiego im. Stefana Jaracza
Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystki i Sportu w Otwocku

Regulamin określa sposób korzystania z Amatorskiego Teatru Miejskiego im. Stefana Jaracza w Otwocku (dalej jako „Regulamin”).

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Przebywanie w budynku Amatorskiego Teatru Miejskiego im. Stefana Jaracza, zakupienie biletu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przestrzeganie niniejszego Regulaminu.
2. Wstęp na widownię na spektakl lub inne wystawiane wydarzenie kulturalne jest możliwy za okazaniem ważnego biletu.
3. Bilet ważny jest jedynie na oznaczone na nim wydarzenie kulturalne, w określonym dniu i godzinie.
4. Bilet należy zachować do ewentualnej ponownej kontroli przez cały czas trwania wydarzenia, na jaki jest zakupiony.
5. Pracownik obsługi ma prawo wyprosić osobę, która nie posiada przy sobie ważnego biletu.
6. Fotel na widowni należy zajmować zgodnie ze wskazanym miejscem na bilecie.
7. W spektaklach lub innych wydarzeniach kulturalnych mogą uczestniczyć osoby spełniające wymogi kategorii wiekowych. Osoby niespełniające tych wymogów mogą uczestniczyć w spektaklach lub innych wydarzeniach kulturalnych wyłącznie pod opieką rodziców lub prawnych opiekunów.
8. Bilety na spektakle lub inne wydarzenia kulturalne przeznaczone dla określonych kategorii wiekowych mogą nabyć osoby spełniające wymagania związane z wiekiem po okazaniu odpowiedniego dokumentu tożsamości, bądź innego dokumentu ze zdjęciem wskazującego na wiek.
9. Za osoby małoletnie, przebywające na terenie Amatorskiego Teatru Miejskiego im. Stefana Jaracza w Otwocku odpowiedzialność, w tym również materialną, ponoszą stosownie do właściwych przepisów prawa ich rodzice lub opiekunowie prawni/przedstawiciele ustawowi.
10. W budynku Amatorskiego Teatru Miejskiego im. Stefana Jaracza, podczas spektakli lub innych wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury, Turystki i Sportu w Otwocku kategorycznie zabrania się:
 - a. dokonywania jakiegokolwiek rejestracji obrazu i dźwięku - działania takie są nielegalne i będą każdorazowo zgłaszane odpowiednim organom ścigania;

- b. korzystania z telefonów komórkowych podczas spektakli lub innych wydarzeń kulturalnych;
 - c. spożywania alkoholu, palenia papierosów i spożywania innych używek;
 - d. głośnego zachowania, zakłócającego spektakl lub inne wydarzenie kulturalne;
 - e. niezgodnego z przeznaczeniem korzystania z udostępnionych przez organizatora sprzętów, powodującego ich uszkodzenie, bądź zniszczenie;
 - f. zaśmiecania widowni teatralnej.
11. Osoby pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających nie będą wpuszczane na teren obiektu.
 12. Amatorski Teatr Miejski im. Stefana Jaracza w Otwocku nie posiada szatni, za rzeczy pozostawione w foyer Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu nie ponosi odpowiedzialności.
 13. Amatorski Teatr Miejski im Stefana Jaracza w Otwocku nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione lub zagubione. Rzeczy pozostawione po spektaklu lub innym wydarzeniu kulturalnym będą przechowywane przez okres 30 dni od dnia ich ujawnienia. Po upływie tego terminu zostaną zutylizowane.
 14. Po zakończeniu spektakli lub innych wydarzeń kulturalnych prosimy o pozostawienie na widowni porządku oraz czystości.
 15. Wszelkie celowe zniszczenia lub dokonane uszkodzenia mienia będą zgłaszane odpowiednim organom ścigania (Policji).
 16. Amatorski Teatr Miejski im. Stefana Jaracza w Otwocku zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze bez wcześniejszego informowania o tym na plakatach i stronach internetowych Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystyki i Sportu.
 17. Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu nie ponosi odpowiedzialności za błędne terminarze w innych mediach.

II. POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE:

1. Informacje o spektaklach lub innych wydarzeniach artystycznych i sposobie ich rezerwacji oraz zakupu biletów można uzyskać na naszej stronie internetowej moktis.pl, w mediach społecznościowych, pod numerem telefonu 22 779 36 43 lub osobiście w kasie Teatru.
2. Rezerwacji miejsc oraz zakupu biletów online na spektakle i inne wydarzenia kulturalne można dokonać za pośrednictwem portalu biletyna.pl. Zakupione i zarezerwowane w ten sposób bilety stanowią własność właściciela portalu i kupującego lub rezerwującego. Zakup i zwrot biletów odbywa się na podstawie regulaminu serwisu biletyna.pl
3. Klient dokonujący zakupu gotówkowego w kasie teatru, zobowiązany jest do przeliczenia otrzymanej reszty gotówki przed odejściem od kasy. Po odejściu od kasy reklamacje gotówkowe nie będą uwzględniane.

4. Prawo do obsługi poza kolejnością mają osoby do tego uprawnione, np.: kobiety w widocznej ciąży, osoby niepełnosprawne lub w podeszłym wieku.
5. Kasa czynna jest w godzinach:
 - wtorek 8:00-16:00,
 - środa - sobota 12:00-20:00 lub do rozpoczęcia ostatniego biletowanego wydarzenia,
 - w niedzielę i dni świąteczne na pół godziny przed każdym biletowanym wydarzeniem.

W poniedziałki kasa jest nieczynna – nie dotyczy to wydarzeń organizowanych w poniedziałki. W tych przypadkach kasa będzie czynna na pół godziny przed wydarzeniem.
6. W chwili zakupu biletu/ów klient zobowiązany jest do sprawdzenia prawidłowości danych na nim zawartych. Po odejściu od kasy bilety nie podlegają zwrotowi. Dotyczy to biletów zakupionych później niż na 24 godziny przed wydarzeniem.
7. Zwrotu biletu można dokonać najpóźniej 24 godziny przed rozpoczęciem wydarzenia, przy równoczesnym okazaniu paragonu fiskalnego i druku biletu. Za bilety opłacone w formie gotówkowej zwrot nastąpi gotówką, a za bilet opłacony za pomocą karty płatniczej, zwrot nastąpi bezpośrednio na to samo konto za pomocą tej samej karty.
8. Kasjer ma prawo odmówić zwrotu za bilety, jeśli zaistnieją przyczyny formalne (np. brak środków w kasie, brak biletu, brak dowodu zakupu).
9. Zwrotu biletów zakupionych przez Internet można dokonać wyłącznie poprzez serwis internetowy biletyna.pl.
10. Teatr prowadzi sprzedaż biletów grupowych. Grupa obejmuje co najmniej 10 osób na jego wydarzenie.
11. Liczba opiekunów grup zorganizowanych zależy jest od liczby osób pozostających pod ich opieką oraz wieku grupy:
 - a. Wiek przedszkolny; grupa 8 podopiecznych do szóstego roku życia – 1 opiekun,
 - b. Wiek wczesnoszkolny; grupa 10 podopiecznych do dziesiątego roku życia – 1 opiekun,
 - c. Wiek szkolny i późno szkolny; grupa 15 podopiecznych od dziesiątego do osiemnastego roku życia – 1 opiekun. Opiekunowie grup przedszkolnych i szkolnych mogą uczestniczyć w seansie nieodpłatnie.
12. W ramach organizacji cyklicznych wydarzeń kulturalnych Teatr może wprowadzić do sprzedaży karnety.
13. Na podstawie §5 ust. 3 uchwały NR XVI/156/19 Rady Miasta Otwocka z dnia 13 sierpnia 2019 r. w sprawie Programu Rodzina 3+ na terenie Miasta Otwocka, dzieciom wymienionym na Karcie Rodzina 3+ przysługuje jednorazowa w skali miesiąca zniżka 50% ceny świadczenia, udzielana na określone wydarzenia i zajęcia, których organizatorem jest Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu.
Jako iż zniżka dotyczy tylko dzieci opiekunowie są zobowiązani do pełnej opłaty za bilet.

14. Na podstawie §9 ust. 4 uchwały Nr LXIII/499/18 z dnia 27 marca 2018r. w sprawie przyjęcia programu Rodzina N+ na terenie Miasta Otwocka, dzieciom oraz dorosłym opiekunom dzieci posiadających Kartę Rodzina N+ przysługuje jednorazowa w skali miesiąca zniżka, opłata w wysokości 1 zł brutto (słownie: jeden złoty brutto) na określone wydarzenia, których organizatorem jest Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku.
15. Bilety objęte zniżką zakupić można jedynie w kasie Amatorskiego Teatru Miejskiego w Otwocku, po okazaniu ważnej Karty, wraz z dokumentem ze zdjęciem potwierdzającym tożsamość kupującego i widniejącego na karcie. W przypadku dzieci w wieku przedszkolnym, nieposiadających dokumentów identyfikacyjnych, ich tożsamość potwierdzana jest na podstawie oświadczenia dokonującego zakupu rodzica.
16. Zniżką objęte są bilety jedynie na wydarzenia określone przez organizatora, stosowne do wieku uczestników.
17. Bilety zakupione na podstawie Programu „Rodzina 3+” oraz Programu „Rodzina N+” nie podlegają zwrotowi.
18. Bilety zakupione na podstawie Programu „Rodzina 3+” oraz „Rodzina N+” wydawane są na podstawie imiennej karty, przypisanej konkretnym uczestnikom programu i nie mogą być udostępnione bądź odstąpione osobom trzecim. Każde naruszenie tej zasady skutkować będzie zawieszeniem prawa rodziny do korzystania z ulgi realizowanej przez Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu na okres pół roku i zgłoszeniem tego faktu Prezydentowi Miasta Otwocka.
19. Zgodnie z §4 ust. 7 uchwały NR XVI/156/19 Rady Miasta Otwocka z dnia 13 sierpnia 2019 r. w sprawie Programu Rodzina 3+ na terenie Miasta Otwocka Karta ma charakter osobisty i nie może być użyczana bądź odstąpiona osobom trzecim. Każda próba posłużenia się cudzą kartą przez osoby nieupoważnione skutkować będzie zawieszeniem prawa rodziny do korzystania z ulgi realizowanej przez Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu na okres pół roku i zgłoszeniem tego faktu Prezydentowi Miasta Otwocka.
20. Tożsamość dzieci korzystających z biletów ulgowych, zakupionych na podstawie Programu Rodzina 3+ oraz Rodzina N+ jest każdorazowo weryfikowana przed wejściem na seans. Z uwagi na konieczność weryfikacji prosimy o przybycie na 15 minut przed rozpoczęciem wydarzenia oraz przygotowanie do sprawdzenia kompletu dokumentów, tj. ważnej karty, oraz dokumentów ze zdjęciem, potwierdzających tożsamość uczestników. Brak ww. skutkować będzie niewpuszczeniem na wydarzenie, mimo posiadania ważnego biletu.
21. Kasjer może odmówić sprzedaży biletu wstępu w następujących, szczególnych przypadkach:
 - a. Wykonanie usługi nie jest możliwe, pomimo wcześniejszych deklaracji repertuarowych, poprzez brak wszystkich koniecznych elementów do ich wykonania spowodowanych niewłaściwym działaniem Kontrahentów,

- b. W przypadku, gdy kasjer ma podejrzenie, że Widz jest w stanie nietrzeźwym, pod wpływem środków odurzających, posiada przy sobie przedmioty niebezpieczne lub swoim zachowaniem zagraża bezpieczeństwu i komfortowi pozostałych Widzów,
 - c. Osobie, która nie spełnia wymogu granicy wieku, od której dopuszcza się uczestniczenie w spektaklach lub innych wydarzeniach kulturalnych,
 - d. Wystąpienia sił i zdarzeń losowych niezależnych od woli pracowników Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystyki i Sportu.
27. Kasjer ma prawo odmówić przyjęcia zwrotu wykupionych biletów wstępu oraz dokonania wypłaty kwoty należnej za niewykorzystane bilety w następujących przypadkach:
- a) Widz chce zwrócić bilet później niż 24 godziny przed rozpoczęciem spektaklu lub innego wydarzenia kulturalnego z powodów nieleżących po stronie Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystyki i Sportu,
 - b) Widz chce zwrócić bilet po częściowym udziale w spektaklu lub innym wydarzeniu z przyczyn nieleżących po stronie Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystyki i Sportu.
 - c) Widz chce dokonać zwrotu biletów grupowych później niż 24 h przed spektaklem lub innym wydarzeniem kulturalnym, na którą bilet zbiorowy został sprzedany.
28. Na spektakle wyprodukowane przez zespół Amatorskiego Teatru Miejskiego:
- a. Uczestnicy programu „Rodzina 3+” mają prawo do zakupu raz w miesiącu biletu ze zniżką 50% ceny standardowej;
 - b. Uczestnicy programu Rodzina N+ mają prawo do zakupu raz w miesiącu biletu w cenie 1 zł brutto (słownie: jeden złoty brutto).
29. Na spektakle gościnne, wystawiane przez zespoły oraz artystów zapraszanych przez Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku obowiązują inne ceny biletów, zniżka dla uczestników Programu „Rodzina 3+” oraz „Rodzina N+” nie przysługuje.

III. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Miejski Ośrodek Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku, ul. Armii Krajowej 4, 05-400 Otwock;
2. Kontakt do Inspektora ochrony danych osobowych w Miejskim Ośrodku Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku - email: kontakt@dabrowski-kancelaria.pl ;
3. Administrator danych osobowych przetwarza Pani/Pana dane osobowe na podstawie art. 6 ust. lit a i e Rozporządzenia, statutu MOKTiS, ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym, ustawy 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań zapisanych w ww. ust. 3;
5. W związku z przetwarzaniem danych w celach, o których mowa w pkt 4, odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa;

6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji umów, celu powierzenia danych osobowych oraz okres wynikający z przepisów o archiwizacji;
7. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych, do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania i przenoszenia, a także prawo do wniesienia sprzeciwu, oraz inne uprawnienia w tym zakresie wynikające obowiązujących przepisów prawa;
8. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit a, Rozporządzenia czyli zgody na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody;
9. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu danych osobowych w Miejskim Ośrodku Kultury, Turystyki i Sportu w Otwocku przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
10. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest wymogiem dobrowolnym.
11. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.
12. Pani/Pana dane nie będą przekazywane przez Miejski Ośrodek, Kultury, Turystyki i Sportu do Państw trzecich.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Na terenie Teatru obowiązuje kategoriyczny zakaz palenia i spożywania alkoholu. Obsługa ma prawo wyprosić osobę łamiącą powyższy zakaz.
2. Obsługa ma prawo nie wpuścić osoby, która opuściła budynek bez uzasadnienia w trakcie wydarzenia.
3. Zabrania się wnoszenia na widownię teatralną kawy, herbaty, lodów oraz innych produktów spożywczych.
4. Obowiązuje zakaz wprowadzania zwierząt. Zakaz nie dotyczy psa opiekuna/przewodnika osoby niepełnosprawnej, posiadający odpowiednie uprawnienia.
5. Na terenie obiektu i wokół budynku istnieje monitoring rejestrujący obraz poprzez wykorzystanie kamer przemysłowych (monitoring wizyjny). Obszar monitorowany jest oznaczony w sposób widoczny i czytelny, za pomocą odpowiednich znaków z symbolem kamery. Rejestracji i zapisowi danych na rejestratorze podlega tylko obraz (bez dźwięku).
6. W sytuacji niejasności interpretacyjnych niniejszego Regulaminu, ich rozstrzygnięcie należy wyłącznie do Dyrekcji Miejskiego Ośrodka Kultury, Turystyki i Sportu.

Tomasz Winnicki
p.o. dyrektora
Miejskiego Ośrodka Kultury,
Turystyki i Sportu w Otwocku